



## 8èmes RENCONTRES NATIONALES ACCORD MAJEUR

### Liste des participants au 4 juillet 2019

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
ABEL	Anthony	Musicien	SNM-FO
ADAM	Florence	Administratrice	Les Folies Françaises
AJDARI	Martin	Directeur général	Ministère de la Culture - DGMIC
AL JAMMAL	Lara	Administratrice	Les Métaboles
ALBERMAN	Marc	Juriste	Les Forces Musicales
ALIBERT	Florence	Directrice générale	Cité musicale-Metz
ALTENBURGER	Martine	Directrice	Association Ryoanji
ANDRIEU	Claire	Chargée de mission Musique	Conseil départemental de Seine-Saint-Denis
ANDRIEUX	Marie	Déléguée générale	Le Poème Harmonique
ANSOURIAN	Serge	Responsable Communication - Actions Culturelles	SACEM Aix-en-Provence
ARGER-LEFEVRE	Jérôme	Trésorier	Fédération des Arts & du Spectacle FORCE OUVRIERE
ASTOR	Martin	Chargé de diffusion	Ensemble Des Equilibres
AUBERT	Emilie	Pôle musique contemporaine	SACEM
AUDI	Pierre	Directeur général	Festival d'Aix-en-Provence
AUGEREAU	Christelle	Responsable développement international	Festival d'Aix-en-Provence
AUSSEDAT	Marine	Administratrice	Opéra national de Lorraine
AVISSE	Anouck	Directrice	GRAME
AYMES	Jean-Marc	Direction	CONCERTO SOAVE

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
BADOR	Jean-Marc	Délégué général	Orchestre Philharmonique de Radio France
BAGSHAW	Sarah	Directrice de projets artistiques	British Council
BAILLIARD	Calixte	Service abonnement	La Lettre du Musicien
BARASCOU	Pauline	Administratrice	Ensemble De Caelis
BARROIS	Pierre	Directeur	Orchestre Français des Jeunes
BARTISSOL	Charlotte	Administratrice	Quatuor Diotima
BELLENCOURT	Raphaëlle	Administratrice générale	Choeur de chambre Les Éléments
BERALDO	Irène	Déléguée de production artistique	Musica Festival
BERNADET	Hélène	Production - Diffusion	HowNow
BERNARD	Jean-Luc	Secrétaire Général	SNM-FO
BERTIN	Pascal	Directeur	Festival Baroque de Pontoise
BESSON	François	Directeur de l'action culturelle	SACEM
BEZARD	Mathilde	Chargée de mission Musique Classique et Contemporaine	Institut français
BÉZIER	Patrick	Président	Audiens Care
BLANCHARD	Gérôme	Chargé de communication & diffusion	GMEA - Centre National de Création Musicale d'Albi - Tarn
BLOM	Kirsten	Chargée de diffusion	Pocket Lyrique
BOBES	Alexandra	Secrétaire générale	Les Forces Musicales
BODIN	Claire	Directrice	Association Présences Féminines
BOIN	Sébastien	Directeur artistique	Ensemble C Barré
BOISBOUVIER	Bénédicte	Conseillère musique	DRAC Hauts de France
BOISSIÈRE	Catherine	Directrice de la communication & Relations extérieures	SACEM

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
BONNET	Claude Henri	Directeur Général et Artistique	Opéra de Toulon
BOUCON	Antoine	Administrateur	Les Cris de Paris
BOURDIN	Frédéric	Inspecteur de la création artistique - Collège musique	Ministère de la Culture - DGCA
BOUREE	Charline	Chargée d'affaire de l'agence d'Aix-en-Provence	Crédit coopératif
BOUTARD	Julia	Chargée de communication	Futurs Composés
BRAEM	Didier	Inspecteur de la création artistique - Collège musique	Ministère de la Culture - DGCA
BRANDALISE	Anne-Sophie	Directrice	Orchestre de Paris
BRESSET	Elisa	Déléguée Générale	Ensemble Aedes
BRONIEC	Joanna	Misteria Paschalia Festival Manager	Krakowskie Biuro Festiwalowe
BROUCHOUD	Pierre	Directeur général	Orchestre de Picardie
BRUAS	Valérie	Conseillère musique	DRAC Occitanie
BULAN	Camille	Chargée de production	LA MUSE EN CIRCUIT
CARCENAC	Nathalie	Directrice de production	Intensités
CARNET	Stéphanie	Conseillère musique et danse	DRAC Bretagne
CARRIER	Anne	Administratrice générale	Choeur de chambre SPIRITO
CAZELLE	Anne-Sophie	Responsable administratif	Ensemble Les Talens Lyriques
CHABANON	Camille	Administratrice	Le Concert de l'Hostel Dieu
CHALOT	Clothilde	PDG	Digital Music Solutions
CHANDONE	Aude	Déléguée générale	Grands Formats
CHANSON	Etienne	Conseiller Musique	Conseil Départemental du Val de Marne
CHATTÉ	Chloé	Juriste	PROFEDIM

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
CHAUCHAT	Aymeric	Administrateur général	Opéra de Marseille
CHAUVOIS	Isabelle	Responsable administrative et financière	Orchestre de Paris
CHAVE	Laurence	Musicienne	Futurs Composés
CHEVALIER	Valérie	Directrice générale	Opéra Orchestre National de Montpellier
CHEVILLER	Katell	Directrice Administrative et Financière	Orchestre de chambre de Paris
CHICHE	Marina	Violoniste	Radio France / Sciences Po / Transfuge
CHIQUET	Adrien	Conseiller	Onda
COOLS	Laurent	Diffusion	CONCERTO SOAVE
COTTET	Floriane	Directrice	Orchestre Dijon Bourgogne
COTTET	Sophie	Administratrice	Ensemble TaCTuS
COURANT	Louise	Chargée de mission musiques du patrimoine et contemporaine	Ministère de la Culture - DGCA
CRÉAC H	Agathe	Chargée de Communication	REMA
CULIOLI	Benjamine	Secrétaire Générale	Insula Orchestra / accentus
DASTREVIGNE	Françoise	Chargée de mission musiques du patrimoine et contemporaine	Ministère de la Culture - DGCA
DAUDET	Célimène	Pianiste	Raconte-moi un Piano
DE JESUS	Charlotte	Administratrice	Quatuor Béla
DE JONG	Emelie	Directrice	Unité Arts et Spectacles, ARTE France
DEBARD	Cécile	Administratrice	GRAME
DELAGOUTTE	François	Directeur	Cité de la Voix
DELESCUSE	Jean	Directeur	Saoû Chante Mozart
DELVAUX	Nicolas	Administrateur Général adjoint	Orchestre symphonique de Bretagne

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
DEPORCQ	Stéphanie	Directrice Administrative et Financière	Festival d'Aix-en-Provence
DESSERTINE	Laurence	Présidente	Réunion des Opéras de France
DIAN	Michaël	Directeur	Espace Culturel de Chaillol (Hautes-Alpes)
DIAZ	Pedro	Conseiller artistique	Opera Fuoco
DORION	Anne-Sophie	Administratrice	Grand Théâtre de Provence & Festival de Pâques
DROIN	Nicolas	Directeur général	Orchestre de chambre de Paris
DU HAYS	Solenne	Secrétaire Général	STS Évènements - La Seine Musicale
DUCHENE	Christophe	Directeur Etudes Musicales CNSMD Lyon	CNSMD Lyon
DUMOULIN	Gilles	Coordinateur artistique	Percussions Claviers de Lyon
DUPERRAY	Florence	Administratrice	Ensemble Musica Nova
DUQUESNOY	Karine	Directrice régionale par interim	DRAC Île-de-France
DURAND	Emmanuelle	Secrétaire générale	Auditorium-ONL
DUSSOUILLEZ	Matthieu	Directeur général	Opéra national de Lorraine
DUVERGER	Martine	Déléguée générale	Futurs Composés
EL SAYEGH	David	Secrétaire général	SACEM
ELDIN	Estelle	Responsable des Ressources Humaines	Orchestre de Paris / Cité de la Musique - Philharmonie de Paris
ENGUEHARD	Olivier	Directeur délégué	MUSICATREIZE
ESQUERRE	Sandrine	Responsable d'affaire	Audiens
ESTEVE	Vincent	Administrateur	LA MUSE EN CIRCUIT - CNCM
EUDELIN	Annouk	Représentante	SNM-FO
FABRE	Florent	Directeur artistique	Polychronies

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
FAGE	Yannick	Responsable éditorial musique classique et jazz	Deezer
FALLOURD	Emilie	Chargée d'administration et de communication	Les Forces Musicales
FANEN	Sophian	Journaliste	Les Jours
FANJAS	Philippe	Directeur	Association Française des Orchestres
FARGIER	Julie	Chargée de production et diffusion	AnA Compagnie
FAYE	Nicolas	Administrateur général	Opéra de Limoges
FELDMAN	Isabelle	Secrétaire Générale en charge des Affaires Juridiques et Relations Institutionnelles	Audiens
FELDMAN	Marc	Administrateur Général	Orchestre symphonique de Bretagne
FENET	Pierre	Directeur administratif et financier	Opéra de Lille
FEURTEY	Perline	Chargée de développement	Ensemble Cairn
FIÉVET	Stéphane	Directeur de la culture	JO Paris 2024
FISCHER	Silja	Secrétaire générale	Conseil international de la musique
FLORES	Johanna	Coordinatrice artistique	Grand Theatre de Provence
FORIN	Florence	Conseillère pour la musique et la danse	Etat Ministère de la Culture DRAC Grand Est
FOUCHER	Aurélie	Déléguée Générale	PROFEDIM
FOURCADE	Adèle	Chargée de communication et de production	REMA
GARANT	Dominic	Administrateur	ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MULHOUSE
GAUTIER	Philippe	Secrétaire général SNAM-CGT	SNAM
GAVATORTA	Jean-Louis	Administrateur général	Orchestre des Champs-Élysées
GERVAIS	Suzanne	Cheffe de Rubrique	La Lettre du Musicien
GHESTEM	Laurence	Déléguée générale adjointe	Le Concert Spirituel

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
GIBAULT	Claire	Directrice artistique et musicale	Paris Mozart Orchestra
GINOT	Florentin	Directeur artistique	HowNow
GINOT-SLACIK	Charlotte	Musicologue	CNSMD de Lyon-Orchestre du Capitole de Toulouse
GODARD	Mickael	Administrateur Orchestre Philharmonique de Radio France	Radio France
GOMEZ	Véronique	Responsable de développement	Crédit coopératif
GOUDOT	Mathieu	Régisseur	Accord Majeur
GRANDCLÉMENT	judith	Chargée de mission	Région Sud
GRILLO	Alex	Compositeur	Voix Polyphoniques
GROSCLAUDE	Stéphane	Coordinateur	Plate-forme Interrégionale
GUENIN	Loïc	compositeur-musicien	Cie Le Phare à Lucioles
GUIRAO	Geoffroy	Head of Artistic Production and Orchestra Operations Division	Etablissement Public Salle de concerts GDJC - Philharmonie Luxembourg
HAMON	Benjamin	Directeur artistique	Pocket Lyrique
HARAMBURU	Pierre	Adjoint à la cheffe du bureau de l'action territoriale	Ministère de la Culture - DGCA
HARDOIN	Margaux	Chargée de communication et des ressources	Grands Formats
HAUVILLE	François-Xavier	Directeur	Scène Nationale d'Orléans
HAYRABEDIAN	Roland	Directeur artistique	Musicatreize
HEBERT	Claire	Directrice générale adjointe	Opéra national de Lyon
HÉDIN-CHRISTOPHE	Marie	Directrice générale	La Lettre du Musicien
HENROT	Pascale	Directrice	Onda
HENRY	Marie-Cécile	Chargée de développement	Ensemble Cairn
HOSSEIN-POUR	Sonia	Secrétaire générale	Angers Nantes Opéra

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
HUET	Karine	Secrétaire générale adjointe aux affaires internationales	SNAM
HUMEZ-KABADANIAN	Cécilia	Production et Actions culturelles	CONCERTO SOAVE
HUMMEL	Yérri-Gaspar	Directeur artistique	UT
HUREL	Raphaële	Administratrice	Multilatérale
JACQUIER	Marion	Administratrice	Ensemble Orchestral Contemporain
JAMALEDDINE	Ismael	Délégué Général	La Tempête
JEANPIERRE	Cécile	Chargée de mission musiques actuelles	Ministère de la Culture - DGCA
JISSE	David	Administrateur	Profedim
JOHN	Bineta	Responsable du pôle musique contemporaine	SACEM
JOLLARD	Cyril	Directeur	La Soufflerie
JUSTINE	Sébastien	Directeur	Les Forces Musicales
KALFF	Emmanuèle	Administratrice	Opéra de Tours
KAPRIELIAN	Maxime	Assistant artistique / Chargé de diffusion	Musicatreize
KELE BAUJARD	Bruno	Directeur musical	Ensemble ZENE
KEMPF	Pierre-Bernard	Administrateur	Les Passions - Orchestre Baroque de Montauban
KHIER	Lila	Chargée de mission	FEVIS
KOLLEN	Catherine	Directrice	ARCAL
KONG-DUMAS	Mafalda	Déléguée Générale	Le Cercle de l'Harmonie
KORSBAEK	Anne-Marie	Déléguée artistique / Responsable Diffusion	SPIRITO
LA BRUYERE	Myriam	Assistante artistique	Opéra de Rouen Normandie
LABAT	Sandrine	Coordinatrice des actions pédagogiques	Le Concert de la Loge



NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
LACHENAL	Loïc	Directeur Général	Opéra de Rouen Normandie
LAGARDE	Adrien	Administrateur	L'itinéraire & Le Caravansérail
LALLIER-MAISONNEUVE	Brigitte	Directrice	Athénor scène nomade CNCM
LAMBERGER COHEN	Laurence	Directrice	Réunion des Opéras de France
LANGLOIS	Laurent	Directeur	LANGLOIS4MUSIC
LANOOTE	Sophie	Administratrice générale	Orchestre des Pays de Savoie
LAPORTE	Arnaud	Producteur	France Musique
LASSERRE	Françoise	Directrice artistique	Akademia
LAVAUD	Lizon	Cheffe de projet classique et jazz	Le Bureau Export
LAVOIE	Jean-Michaël	Directeur	Ars Nova ensemble instrumental
LAWTON	Marc	Conseiller musique et danse	DRAC Pays de la Loire
LAY	Raoul	Président	Futurs Composés
LE GOFF	Philippe	Directeur	CÉSARÉ-CNCM
LE GOUEDEC	Maël	Administrateur	Odyssée ensemble & cie
LECOUTY	Violaine	Chargée de Diffusion, Communication	Ensemble La Main Harmonique
LEMUT	Marthe	Directrice	Or Not
LEQUEUX-DUCHESNE	Hélène	Présidente SNM-FO	SNM-FO
LEROUX	Claire	Chargée de développement	Sequenza 9.3
LEYMARIE	Olivier	Directeur général	Ensemble intercontemporain
LOISEAU	Alain	Délégué à la musique	Ministère de la Culture - DGCA
LOMBARDIE	Olivier	Administrateur Général	Opéra National de Bordeaux

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
LOSSON	Thibaut	Conseiller musique	DRAC Île-de-France
LOWRY	Estelle	Déléguée générale	Musique Nouvelle en Liberté
MAGNAT	Aurélie	Administratrice	Festival international Toulouse les Orgues
MANGÉ	Christophe	Consultant	Pda
MARIN	Clémentine	Administratrice	Opera Fuoco
MARTIN	Daniela	Directrice déléguée	Ensemble Variances
MASSIET DU BIEST	Aude	Déléguée Générale	Le Concert Spirituel
MATHÉ	Jean-Michel	Directeur	Festival de musique de Besançon Franche-Comté
MERCATELLO	Laure	Directrice de production	Grand Théâtre de Provence / Festival de Pâques
MICHEL	Olivier	Président	PROFEDIM
MISTLER	Blaise	Directeur des relations institutionnelles	SACEM
MONIER	Sylvain	Administrateur	Ensemble C Barré
MOREEL	Chrystel	Chargée de mission musiques du patrimoine et contemporaine	Ministère de la Culture - DGCA
MUCKENSTURM	Baptiste	Délégué au développement des programmes	France Culture, Culture Prime
MULLER	Dominique	Délégué adjoint à la musique	Ministère de la Culture - DGCA
MULLIER	François	Administrateur	Orchestre Régional de Normandie
NURMI	Virpi	Directrice de la coordination artistique et des formations musicales	Opéra de Rouen Normandie
OLAYA	Sarah	Directrice adjointe	GMEM - CNCM - Marseille
ORIER	Michel	Directeur de la direction de la musique et de la création	Radio France
ORTEGA	Pauline	Chargée de mission	FEVIS
OSINSKI	Jacques	Metteur en scène	ARCAL

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
PAILLETTE	helene	Déléguée generale	Ensemble Contraste
PARADON	Michèle	Directrice artistique de l'Arsenal	Cité Musicale Metz
PASQUESOONE	Isabelle	Directrice du développement	Mezzo
PAULET	Renaud	Chargée de production / diffusion	Ensemble Orchestral Contemporain
PEBRIER	Sylvie	Inspectrice de la création artistique - Collège musique	Ministère de la Culture - DGCA
PÉCOU	Thierry	Directeur artistique	Ensemble Variances
PECQUEUR	Antoine	Directeur de la rédaction	La Lettre du Musicien
PERALTA	Lucia	Coordinatrice artistique	L'itinéraire
PEREIRA	Hélène	Pianiste	artiste
PERENNOU	Yves	Rédacteur en chef	La Lettre du Spectacle
PERRET	Sabine	Directrice	Les Musiciens du Louvre
PEYRE	Eudes	Administrateur	Compagnie les Monts du Reuil
PFOHL	Léa	Chargée D'administration	Les Percussions de Strasbourg
PIALOUX	Thomas	Administrateur	Angers Nantes Opéra
PIQ	Sandrine	Administratrice générale	TM+
PIRAUD	Florent	Administrateur	Association Internationale de Musique de chambre (AIM') SALON Festival
POPARD	Marion	Responsable d'administration	GMEA
PORTES	Céline	Déléguée générale	Ensemble Correspondances
POULAIN	Patrice	Administrateur	Concerto Soave
POUREAU	Julie	Chargée de mission	SACEM
PRANDI	Giulio	Direttore Artistico	Centro di Musica Antica della Fondazione Ghislieri

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
PRESSET	Louis	Délégué général	FEVIS - Fédération des ensembles vocaux et instrumentaux spécialisés
PRÉTREL	Agnès	Directrice du Cdmc	Centre de documentation de la musique contemporaine
PRINCET	Agnès	Responsable des dispositifs d'aide à la production en spectacle vivant	SACD
PRISSARD	Juliette	Directrice	SNSP
PUILLET	Alexandra	Chargée de mission musiques du patrimoine et contemporaine	Ministère de la Culture - DGCA
PYKA	Agnes	Directrice Artistique	Ensemble Des Equilibres
QUESNEL	Clémence	Adjointe au directeur	Association Française des Orchestres
RAPPAPORT	Nathalie	Directrice	Festival de Saint-Denis
RAPY	Muriel	Secrétaire générale	OPERA DE ROUEN NORMANDIE
RATSIMANDRESY	Nadia	Artiste Musicienne	Intermittente
RECCHIA	Laurence	Administratrice	Les Voix Animées
RECHSTEINER	yves	Directeur artistique	toulouse les orgues
RENAR	Ivan	Président honoraire	Association Française des Orchestres
RENARD	Claire	Compositrice	pimc
RENOU	Bérengère	Représentante	SNM-FO
REPIQUET	Maud	Administratrice	Les Percussions de Strasbourg
RIANDET	Pierre	Administrateur	Ensemble ALMAVIVA
RIBAC	François	Compositeur et sociologue, maitre de conférences	Université de Bourgogne-Franche-Comté
RIBOUR	Philippe	Inspecteur de la création artistique - Collège musique	Ministère de la Culture - DGCA
RICHARD	Clémentine	Administratrice	Gli Incogniti
RIETZLER	Matthieu	Directeur	Opéra de Rennes

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
RISBOURG	isabelle	Conseillère musique	DRAC Île-de-France
RIVAS	Sebastian	Directeur	GRAMÉ
ROBIN	Jihane	Chargée de communication	ASSOCIATION PRESENCES FEMININES
ROBINSON	Carol	Compositrice	Studio Beaufile
ROCTON	Anne-Claire	Inspectrice de la création artistique - Collège musique	Ministère de la Culture - DGCA
ROLLET	Marianne	Directrice de programme / Consultante communication et événementiel	Musicora / Procomeve
ROQUES	Hélène	Administratrice	Comme je l'entends, les productions
ROSEROT DE MELIN	Claire	Administratrice générale	Théâtre du Capitole de Toulouse
ROTH	Stéphane	Directeur général	Festival Musica
ROUCHAUD	Éric	Directeur	Théâtre Impérial de Compiègne
ROUDAUT	Nathalie	Directrice générale adjointe	Les Concerts de Poche
ROUDIER	Océane	Chargée de diffusion et de communication	Café Zimmermann
ROUILLON-DURUP	Juliette	Conseillère musique et danse	DRAC Occitanie
ROUSSET	Virginie	Conseillère musique et enseignement supérieur	DRAC Normandie
ROUZAUT	Marie	Chargée de Production	Erwan Keravec - Offshore
ROZENBLAT	Marine	Administratrice	Ensemble Diabolus in Musica
SAM-GIAO	Aline	Directrice générale	Auditorium-ONL
SAPIR	Yves	Président du SNAM	SNAM
SAUVAGEOT	Pierre	Directeur	LIEUX PUBLICS
SEBILLE	Christian	Directeur général	GMEM-CNCM-Marseille
SERIN	Samuel	Directeur	Insula Orchestra / accentus

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
SERPETTE	Pascale	Musique et Mécénat	Université Paris Sorbonne
SIERRA-MARKIEWICZ	Sylvie	Inspectrice de la création artistique - Collège musique	Ministère de la Culture - DGCA
SIMONPIETRI	Catherine	Directrice artistique	Sequenza 9.3
SMART	Anais	Administratrice générale	Paris Mozart Orchestra
SPUCCHES	Ezequiel	Directeur artistique et musical	Ensemble ALMAVIVA
STEUNOU	Audrey	Relations institutionnelles	Audiens
SURRANS	Alain	Directeur	Angers Nantes Opéra
SZCZEPANIK	Paweł	Misteria Paschalia Festival Programme Coordinator	Krakowskie Biuro Festiwalowe
TACOUN	Guilène	Conseillère musique et danse	DAC La Réunion
TARSOT-GILLERY	Sylviane	Directrice générale de la création artistique	Ministère de la Culture - DGCA
TERMES	Marine	Déléguée générale	Comme je l'entends, les productions
THIEBERGIEN	Benoit	Directeur	CENTRE INTERNATIONAL DES MUSIQUES NOMADES
THIL	Patrick	Conseiller de Metz Metropole - Vice President de la ROF	Réunion des Opéras de France
THIRION	Nicolas	Directeur artistique	Why Note
THOMAS	Virginie	Administratrice et coordinatrice artistique	Ensemble Marguerite Louise - Gaétan Jarry
THOREZ	Selvam	Directeur Alliance Française de Chittagong	Institut Français
THOUVENY	Emmanuelle	Administratrice	Ensemble Télémaque
TIXIER	Juliette	Chargée des publics et de la communication	Why Note
TORTUYAUX	Aude	Déléguée à la programmation	Insula Orchestra / Tandem
TROMAN	Daniela	Administrateur	Pygmalion
TRONC	Jean-Noël	Directeur général - gérant	SACEM

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
TURIN	Françoise	Conseillère musique	DRAC PACA
VAFADARI	Ariana	Artiste Lyrique et Compositeur	Association Paris Vanak
VAGLIO	Almaz	Présidente	echo-in SAS
VALKENBURG	Marianne	Conseillère musique et danse	DRAC Nouvelle Aquitaine
VASSAL	Emmanuelle	Administratrice	Le Concert de la Loge
VERMEULEN	Ronald	Délégué artistique	Auditorium-onl
VIANNAY	Violette	Doctorante	Institut de Recherche en Musicologie - IReMus
VIDAL	Maguelone	Directrice Artistique	Intensités
VIGNERON	Charline	Conseillère pour la musique et la danse	DRAC Bourgogne Franche Comté
VILLERMAUX	Lorraine	Directrice	LES TALENS LYRIQUES
VOISIN	Fabienne	Directrice générale	Orchestre National d'Île-de-France
VRIGNAUD	Claude	Responsable production	ATHENOR
WARYNSKI	Léo	Directeur musical	Les Métaboles
WATREMEZ	Marina	Chargée de mission musiques actuelles	Ministère de la Culture - DGCA
WENDLING	Wilfried	Directeur	LA MUSE EN CIRCUIT - CNCM
WERCHOWSKI	Stéphane	Conseiller pour la musique	DRAC Île-de-France
ZAÏDI	Fahima	Administratrice	CÉSARÉ-CNCM