



## 7èmes RENCONTRES NATIONALES ACCORD MAJEUR

### Liste des participants au 4 juillet 2018

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
ADAM	Amelie	Administratrice	Ensemble Dialogos
ADAM	Florence	Administratrice	Les folies Françaises
AGRECH	Vincent	Journaliste	Diapason
AL JAMMAL	Lara	Administratrice de production	MULTILATÉRALE
ALIBERT	Florence	Directrice générale	METZ EN SCENES ARSENAL
ALTENBURGER	Martine	Directrice artistique	Association Ryoanji
ANDRIEU	Claire	Chargée de mission Musique	Conseil Départemental de Seine-Saint-Denis
ANDRIEUX	Marie	Déléguée générale	Le poème harmonique
ASCHOUR	Didier	Directeur	GMEA - Centre National de Création Musicale d'Albi-Tarn
AUBERT	Emilie	Pôle musique contemporaine	SACEM
AUDIFFREN	Agnès	Artiste associée	Ensemble Télémaque
AUGEREAU	Christelle	Développement international	Festival d'Aix-en-Provence
AYMES	Jean-Marc	Directeur artistique	Concerto Soave
BARROIS	Pierre	Directeur	Orchestre Français des Jeunes
BARTISSOL	Charlotte	Administratrice	Quatuor Diotima
BASTIANELLI	Françoise	Directrice de production	EMOUVANCE
BAUER	Mathieu	Directeur	Nouveau théâtre de Montreuil
BELLECOURT	Raphaëlle	Administratrice	Choeur de chambre Les Éléments
BELLIN	Véronique	Directrice administrative et financière	Nouveau théâtre de Montreuil
BENOIT	Olivier	Directeur Artistique	Orchestre National de Jazz
BERALDO	Irene	Déléguée de production artistique	MUSICA festival international des musiques d'aujourd'hui
BERNARD	Jean-Luc	Musicien	SNM-FO
BERNAUD	François	Responsable des services musicaux	SACEM
BERTIN	Pascal	Directeur artistique	Festival Baroque de Pontoise
BESSON	François	Directeur Action Culturelle	SACEM
BETOLAUD	Marie	Chargée de diffusion et communication	Ensemble C Barré
BEZARD	Mathilde	Chargée de mission Musique classique et contemporaine	Institut français
BÉZIER	Patrick	Directeur général	Audiens
BIZERAY	Daniel	Directeur	Centre Culturel de rencontre AMBRONAY
BLANC	Pierre	Conseiller musique et danse	Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle Aquitaine Ministère de la culture
BLANCHARD	Gérôme	Chargé de diffusion / communication	GMEA - Centre National de Création Musicale Albi-Tarn
BLOM	Kirsten	Chargée de diffusion	Les Sacqueboutiers
BOBES	Alexandra	Secrétaire générale	Les Forces Musicales
BOIN	Sébastien	Directeur artistique et musical	Ensemble C Barré
BOISSIÈRE	Catherine	Directrice de la communication et des relations extérieures	SACEM

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
BOLLICH	Sophie	Musicienne / SNAM-CGT	Orchestre National des Pays de la Loire
BONIFACIO	Alain-Jérôme	Musicien	SNM-FO
BONNET	Claude Henri	Directeur Général	OPERA DE TOULON
BOS	Antoine	Secrétaire Général	AJC
BOU	François	Directeur Général	Orchestre National de Lille
BOUCON	Antoine	Administrateur	Les Cris de Paris
BOURBAN	Solena	Chargée de diffusion	Diabolus in Musica
BOURDIN	Frédéric	Chef du pôle des établissements publics et labels musique	DGCA
BOURDIN	Laurence	Compositrice interprete	Cie Grain de Son
BRESSET	Elisa	Administratrice	Ensemble Aedes
BRISSET	Laurence	Directrice artistique	ENSEMBLE DE CAELIS
BRONIEC	Joanna	Misteria Paschalia Festival manager	Krakowskie Biuro Festiwalowe
BRUNET	Alain	Président honoraire	Réseau Européen de Musique Ancienne
BRUNET	Geneviève	Bénévole	CCR Ambrony
BULAN	Camille	Chargée de production et de diffusion	LA MUSE EN CIRCUIT - CNCM
CAMPOS	Isabelle	Stagiaire - Chargée de mission	Futurs Composés
CANAC	Patrick	Président	Musicales du Luberon
CARCENAC	NATHALIE	directrice de production	INTENSITES
CARRIER-DORNIER	Anne	Administratrice générale	choeur de chambre Spirito
CAZELLE	Anne-Sophie	Responsable administratif et financier	Les Talens Lyriques
CHABANON	Camille	Administratrice	Le Concert de l'Hostel Dieu
CHABAULT	Laura	Administratrice	Ensemble Perspectives
CHALOT	Clothilde	CEO	NoMadMusic / NomadPlay
CHANDONÉ	Aude	Déléguée Générale	Grands Formats
CHATAIGNER	Adélaïde	Label manager	NoMadMusic / NomadPlay
CHATTÉ	Chloé	Juriste	PROFEDIM
CHAVE	Laurence	Musicienne	Musicienne
CHENAY	Ludwig	Directeur adjoint	Théâtre de Caen
CHEVILLER	Katell	Directrice adjointe	Festival de saint denis
CHIQUET	Adrien	Conseiller	ONDA
CHRISTOPHE	Eve	Responsable artistique et pédagogique Opéra Kids	Opéra de Limoges
CLERC	Françoise	directrice classique et jazz	Le Bureau Export
COMTE	Franck-Emmanuel	Directeur artistique	Le Concert de l'Hostel Dieu
COUTON	Muriel	Directrice Auteurs et Utilisateurs	SACD
CUNIoT	Laurent	Directeur musical	TM+
D HÉRIN	Sébastien	Directeur artistique	Les Nouveaux Caractères
DASTREVIGNE	Françoise	Conseillère musique	DRAC Normandie
DE JÉSUS	Charlotte	Administratrice	Quatuor Béla
DE LAENDER	Patrick	Directeur	Café Zimmermann
DE ROMANCE	Chantal	Conseillère DRAC Nouvelle-Aquitaine	Ministère de la Culture

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
DE WINTER	Helena	Sécretaire Générale	Réseau Européen de Musique Ancienne
DEBOST	Jeanne	Direction artistique - Mise en scène	OPERA3
DELAGOUTTE	François	Directeur	Cité de la Voix
DELESCUSE	Jean	Chargé de développement et de Diffusion	La Chapelle Rhénane
DELORME	Émilie	Directrice	Académie des Concerts du Festival d'Aix-en-Provence
DELVAUX	Nicolas	Administrateur général adjoint	Orchestre SYmphonique de Bretagne
DEPORCQ	Stéphanie	Directrice administrative et financière	Orchestre de chambre de Paris
DESSERVY	Charles	Directeur de la Création	DRAC Grand Est
DIAN	Michaël	Directeur	Espace Culturel de Chaillol (Hautes-Alpes)
DIAZ	Pedro-Octavio	Conseiller artistique	Opera Fuoco
DROIN	Nicolas	Directeur	Orchestre de chambre de Paris
DU HAYS	Solenne	Secrétaire Général	STS EVENEMENTS - LA SEINE MUSICALE
DUCHENE	Christophe	Directeur des études musicales	CNSMD Lyon
DUNE	Laurence	Déléguée Générale	ARS NOVA
DUPONT	Chrysoline	Déléguée artistique	Orchestre de chambre de Paris
DURAND	Emmanuelle	Secrétaire générale	Auditorium-onl
DUSSOUILLEZ	Matthieu	Directeur général adjoint	Opéra de Dijon
DUVERGER	Martine	Déléguée Générale	Futurs Composés
ELIE	Sylvain	Étudiant	Dauphine
EYCHENNE	Aude	Chargée de production, développement et communication	Associaton Les Lumières - Café Zimmermann
FABRE	Florent	Directeur artistique	Ensemble POLYCHRONIES
FALLOURD	Emilie	Chargée de communication et d'administration	Les Forces Musicales
FANJAS	Philippe	Directeur	Association Française des Orchestres
FARGIER	Julie	Secrétaire de l'artiste Annabelle Playe	AnA Compagnie
FAYE	Nicolas	Administrateur général	Opéra de Limoges
FELDMAN	Isabelle	Secrétaire Générale en charge des Affaires Juridiques et Relations Institutionnelles	Audiens
FELDMAN	Marc	Administrateur Général	Orchestre Symphonique de Bretagne
FENET	Pierre	Directeur administratif et financier	Opéra de Lille
FEURTEY	Perline	Chargée de développement	Ensemble Cairn / Sybille Musique
FLORES	Johanna	Coordinatrice artistique	Grand Theatre de Provence/ Festival de Pâques
FOCCROULE	Bernard	Directeur général	Festival d'Aix-en-Provence
FORCADE	Lila	Déléguée générale	Orchestre d'Auvergne
FORIN	Florence	Conseillère musique et danse	DRAC Grand Est
FOUCHER	Aurélié	Déléguée Générale	PROFEDIM
FOURNIER	Paul	Président	France Festivals
GANNET	Claire	Secrétaire générale	accentus & Insula orchestra
GARANT	Dominic	Administrateur	Orchestre Symphonique de Mulhouse
GARRY	Zoé	Chargée de communication	Association Française des Orchestres
GAUTIER	Philippe	Secrétaire-Général	SNAM-CGT
GAVATORTA	Jean-Louis	Administrateur général	Orchestre des Champs-Élysées

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
GIBAULT	Claire	Directrice artistique et musicale	Paris Mozart Orchestra
GOMEZ	Véronique	Responsable de développement	Crédit coopératif
GOUDOT	Mathieu	Régisseur	Accord Majeur
GRABINSKI	Anna	Juriste	Les Forces Musicales
GRANDCLEMENT	Judith	Chargée de mission	Région Sud
GRANGÉ	Louis	chargé de diffusion	Les Caractères de la musique
GRISON	Philippe	Directeur général	Orchestre régional Avignon-Provence
GROSSO	Davide	Chef des Projets	Conseil International de la Musique
GUENIN	Loïc	Compositeur	LE PHARE A LUCIOLES
GUILLON	Vincent	Directeur adjoint / Chercheur associé	Observatoire des politiques culturelles / PACTE-CNRS
GUIVARCH	Charles	Conseiller artistique	La Seine Musicales
HABER	Olivier	CEO	STS EVENEMENTS
HARDOIN	Margaux	Chargée de mission communication et ressources	Grands Formats
HÉBERT	Claire	Directrice générale adjointe	Opéra de Lyon
HEDIN-CHRISTOPHE	Marie	Directrice Générale	LA LETTRE DU MUSICIEN
HENROT	Pascale	Directrice	Onda - Office national de diffusion artistique
HENRY	Marie-Cécile	Chargée de développement	FEVIS
HOBALLAH	J Michel	Directeur	PROFILCULTURE CONSEIL
HOSSEIN-POUR	Sonia	Secrétaire générale	Angers Nantes Opéra
HUBERT	Michel	Président	ATHENOR Saint Nazaire
HUMMEL	Yérri-Gaspar	Directeur	LABUT
IACIU	Véronique	Directrice artistique	Festival du Périgord Noir
JACQUIER	Marion	Administratrice	Ensemble Orchestral Contemporain
JAMALEDDINE	Ismael	Administrateur	La Tempête
JANNIN	Rémy	Coordinateur	L'Instant Donné
JANSSENS-VANMUNSTER	Els	Directrice artistique	Mora Vocis
JAUSSAUD	Capucine	Chargée de développement	Cie Noémi Boutin
JISSE	David	Président CDMC / Vice Président CESARE	Profedim
JOHN	Bineta	Chargée de mission musique contemporaine	SACEM
JOYEUX	Laurent	Directeur général	Opéra de Dijon
JUSTINE	Sébastien	Directeur	Les Forces Musicales
KABADANIAN	Cécilia	Chargée de production	Concerto Soave
KAPRIELIAN	Maxime	Assistant artistique / Chargé de diffusion	Musicatreize
KEMPF	Pierre-Bernard	Administrateur	Les Passions - Orchestre Baroque de Montauban
KOLLEN	Catherine	Directrice	Arcal
KONG-DUMAS	Mafalda	Secrétaire générale - Directrice des relations extérieures	Festival de Pâques - Grand théâtre de Provence
LABAT	Sandrine	Conseillère Pédagogique et Trésorière	Le Concert de la Loge
LABAT	Alexis	Administrateur	Orchestre national d'Île-de-France
LABRUYERE	Myriam	Assistante artistique	Opéra de Rouen Normandie
LACAZE	Sophie	Présidente / Compositrice	Plurielles 34

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
LACHENAL	Loïc	Directeur	Opéra de Rouen Normandie
LAGARDE	Adrien	Administrateur	L'itinéraire
LALLIER-MAISONNEUVE	Brigitte	Directrice	Athénor
LAMAS	Guillaume	Délégué Général	Opéra de Lyon
LAMBERGER-COHEN	Laurence	Directrice	Réunion des Opéras de France
LANGLOIS	Laurent	Directeur	langlois4music
LANOOTE	Sophie	Déléguée artistique	Orchestre Régional de Normandie
LAPORTE	Arnaud	Producteur	France Culture
LAVOIE	Jean-Michaël	Directeur	ARS NOVA
LAWTON	Marc	Conseiller musique et danse	DRAC Pays de la Loire
LAY	Raoul	Président de Futurs Composés	Futurs Composés
LE GOFF	Philippe	Directeur	CÉSARÉ-CNCM
LEFAIX CHAUVEL	Catherine	Conseillère musique	Drac normandie
LEMUT	Marthe	Directrice	Or Not
LEQUEUX	Hélène	Musicienne	SNM-FO
LEROUX	Claire	Catherine Simonpietri - Directrice artistique	Ensemble Sequenza 9.3
LEROUX	Claire	Chargée de ..	Ensemble Sequenza 9.3
LEROUX	Natasha	Musicienne et Enseignante / Administratrice	Association H/F Île-de-France pour l'égalité et la parité dans les arts et la culture
LEYMARIE	Olivier	Directeur général	Ensemble intercontemporain
LINDEN	Marie	Directrice générale	Orchestre Philharmonique de Strasbourg
LINDEN	Marie	Directrice générale	Orchestre Philharmonique de Strasbourg
LOISEAU	Alain	Délégué à la musique	DGCA
LOMBARDIE	Olivier	Administrateur Général	Opéra National de Bordeaux
LOWRY	Estelle	Déléguée générale	Musique Nouvelle en Liberté
MADLENER	Frank	Directeur	IRCAM
MAGNAT	Aurélie	Administratrice	Festival international Toulouse les Orgues
MAGNIN	Stéphane	Compositeur	Particulier
MANOUVRIER	Céline	Administratrice	Ensemble Sequenza 9.3
MANT	Juliette	Responsable développement territorial	SACEM
MARCEL-BERLIOZ	Laure	Directrice	Centre de documentation de la musique contemporaine
MARCO	Stephanie	Metteur en scène	Ode et Lyre
MARIUSSE	laurent	Directeur artistique compagnie concorde des arts	futurs compses
MASSET DU BIEST	Aude	Déléguée Générale	Le Concert Spirituel
MEGE-COCHERIL	Sophie	Conseillère Musique	DRAC Pays de la Loire
MERCATELLO	Laure	Directrice de production	GTP / Festival de Pâques
MERCIER	Alain	Directeur général	Opéra de Limoges
MICHEL	Olivier	Président	PROFEDIM
MISTLER	Blaise	Directeur des relations institutionnelles	SACEM
MOENNE-LOCCOZ	Philippe	Compositeur	perso
MONIER	Sylvain	Administrateur	Ensemble C Barré

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
MULLER	Dominique	Délégué adjoint à la musique	DGCA
MUTEL	Caroline	Directrice artistique	Les Nouveaux Caractères
NÉGRO	Nathalie	Directrice artistique, pianiste	PIANOANDCO
OCHOTNY	Nolwenn	Administratrice Générale	Orchestre de Chambre Nouvelle Aquitaine
OLAYA	Sarah	Directrice adjointe	GMEM
OLIVERA	David	Délégué Général	Orchestre Victor Hugo Franche-Comté
UDIN	Patricia	Direction de la culture	Région Nouvelle Aquitaine
PADIOU	Aline	Musicienne	SNM-FO
PAGES	Gilles	Responsable développement	ARCADE PACA
PALLEM	Frédéric	Président	Grands Formats
PARADON	Michèle	Directrice artistique de l'Arsenal	Cité Musicale Metz
PASQUESOONE	Isabelle	Directrice du développement	Mezzo
PÉBRIER	Sylvie	Inspection de la création artistique	DGCA
PERRAULT	Pascal	Chef de service, adjoint à la direction générale	DGCA
PERRET	Sabine	Directrice générale	Les Musiciens du Louvre
PHILIPPE	Laure	Adjointe au directeur par interim	Association Française des Orchestres
PIALOUX	Thomas	Administrateur	Angers Nantes Opéra
PIQ	Sandrine	Administratrice générale	TM+
POPARD	Marion	Responsable d'administration	GMEA - Centre National de Création Musicale d'Albi-Tarn
PORTES	Céline	Déléguée générale	Ensemble Correspondances
POULAIN	Patrice	Administrateur	Concerto Soave
PRESSET	Louis	Délégué Général	FEVIS
PRETREL	Agnès	Cheffe du pôle des créateurs et centres de ressources musique	DGCA
PRIEUR	Guillaume	Directeur des affaires institutionnelles et européennes	SACD
PRIGENT	Paul	Assistant administratif	Choeur de chambre Les Éléments
PRINCET	Agnès	Responsable des Fonds d'aide à la production	SACD
PRISSARD	Juliette	Directrice	SNSP
PUILLET	Alexandra	Chargée de mission suivi des labels et réseaux musique symphonique, lyrique et contemporaine	DGCA
RANGDÉ	Julie	Administratrice	Douce Mémoire
RAPPAPORT	Nathalie	Directrice	Festival de Saint-Denis
RAPY	Muriel	Secrtaire Générale	Opéra de Rouen Normandie
RECCHIA	Laurence	Administratrice	Les Voix Animées
RENAR	Ivan	Président honoraire	Association Française des Orchestres
RENARD	Claire	Compositrice	PIMC
RENGER	Constance	Chargée de communication	Futurs Composés
RIETZLER	Matthieu	Directeur	Opéra de Rennes
RINALDI	Federico	Coordinateur	Réseau Européen de Musique Ancienne
RISBOURG	Isabelle	Conseillère musique	Drac Ile de France
RISSER	Ève	Co-directrice / Musicienne et Compositrice	Label Umlaut
ROLLET	Marianne	Directrice de programme et de communication	Musicora

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
ROQUES	Hélène	Administratrice	Comme je l'entends, les productions
ROSEROT DE MELIN	Claire	Directrice de la coordination artistique et des formations musicales	Opéra de Rouen Normandie
ROUCHAUD	Eric	Directeur	Théâtre impérial de Compiègnes
ROUDAUT	Nathalie	Directrice adjointe	Les Concerts de Poche
ROUILLON-DURUP	Juliette	Conseillère musique Drac	ministère de la culture
ROUZAUT	Marie	Chargée de production	Offshore - Erwan KERAVEC
ROZENBLAT	Marine	Administratrice	Diabolus in Musica
SAAL	Agnès	Chargée de mission pour les labels Égalité et Diversité	Ministère de la Culture
SAM-GIAO	Aline	Directrice générale	AUDITORIUM-ONL
SAPIR	Yves	Président	SNAM-CGT
SAUVAGEOT	Pierre	Directeur	Lieux publics, centre national et pôle européen de création en espace public
SCHELL	Christine	Directrice du pôle Création	DRAC Bourgogne Franche-Comté
SEBILLE	Christian	Directeur / Compositeur	GMEM de Marseille
SERIN	Samuel	Directeur Général	ERDA - accentus
SERPETTE	Pascale	Conseil Musique et Mécénat : Enseignante Mastere UFR Musique de la Sorbonne	Université Paris-Sorbonne
SIERRA-MARKIEWICZ	Sylvie	Inspection de la création artistique	DGCA
SMART	Anais	Administratrice générale	Paris Mozart Orchestra
STEUNOU	Audrey	Relations institutionnelles	Audiens
SURRANS	Alain	Vice-président	Les Forces Musicales
SZCZEPANIK	Paweł	Misteria Paschalia Festival programme coordinator	Krakowskie Biuro Festiwalowe
TACOUN	Guilène	Conseillère	DAC ol
TERMES	Marine	Chargée de production et diffusion	Comme je l'entends, les productions
TERRIER	Diane	Responsable administratif	Le Concert Spirituel
THIEBERGIEN	Benoît	Directeur	Festival Détours de Babel /Centre International des Musiques Nomades
THIL	Patrick	Vice-Président	Réunion des Opéras de France
THIRION	Nicolas	Directeur	Why Note
THOUVENY	Emmanuelle	Administratrice	Ensemble Télémaque
TIMMERS	Agnès	Ancienne Directrice	Festival Musiques Démesurées
TIMMERS	Annabelle	Chargée de production	Festival Musiques Démesurées
TORTUYAUX	Aude	Déléguée à la programmation	Insula orchestra/Tandem scène nationale
TROMAN	Daniel	Administrateur	Pygmalion
TRONC	Jean-Noël	Directeur général-gérant	SACEM
TURIN	Françoise	Conseillère musique	DRAC PACA
VAGLIO	Almaz	Présidente	echo-in SAS
VASILOTTA	Isabella	Directrice artistique	ORLEANS CONCOURS INTERNATIONAL
VASSAL	Emmanuelle	Administratrice	Le Concert de la Loge
VELLARD	Anne-Marie	Administratrice	Ensemble Gilles Binchois
VERHELST	Catherine	Administratrice	SACD
VERMEULEN	Ronald	Délégué artistique	Auditorium-onl
VERSTRAETEN	Perrine	Administratrice	PIANOANDCO

NOM	PRÉNOM	FONCTION	STRUCTURE
VIANNAY	Violette	Chargée de production	Choeur et Orchestre Sorbonne Université
VIDAL	Maguelone	Compositrice / Performeuse / Créatrice de spectacles vivants	INTENSITES
VOISIN	Fabienne	Présidente	Les Forces Musicales
VRIGNAUD	Claude	Responsable productions	ATHENOR
WENDLING	Wilfried	Directeur	LA MUSE EN CIRCUIT - CNCM
WERCHOWSKI	Stéphane	Conseiller pour la musique	DRAC île-de-France
WINCKEL	Christophe	Directeur	Mezzo
ZAÏDI	Fahima	Administratrice	CÉSARÉ-CNCM
ZIOUANI	Zahia	Directrice artistique et cheffe d'orchestre	Orchestre symphonique Divertimento
ZOLL	Emmanuelle	Directrice de production	L'Instant Donné