



400 structures se réunissent pour défendre création et patrimoine musical

Accord majeur, plateforme de coordination :

AFO – FEVIS – FRANCE FESTIVALS – FUTURS COMPOSES – GRANDS FORMATS – LES FORCES MUSICALES - PROFEDIM – REMA – ROF

Réunies pour la première fois, les organisations signataires décident de constituer une plateforme commune au service de la musique, des artistes et de leur public.

Elles regroupent plus de 300 structures musicales qui agissent toutes au service de l'intérêt général. Elles jouent un rôle déterminant dans le domaine de la musique vivante – des musiques anciennes à celles d'aujourd'hui. Elles agissent sur l'ensemble du territoire national comme à l'étranger, dans la plus grande diversité des projets artistiques.

Ainsi réunies, les organisations signataires considèrent que le soutien historique apporté à la musique par l'Etat et les collectivités locales a prouvé son efficacité dans de nombreux domaines : la création, la recherche et la diffusion, la contribution aux politiques éducatives, l'encadrement de l'emploi artistique, la vitalité culturelle et économique des territoires. S'est ainsi constitué un système cohérent, dans lequel chacun agit en complémentarité, et en partenariat avec les autres acteurs du spectacle vivant.

Les signataires sont ainsi convaincus que cette offre musicale riche et de qualité contribue à la cohésion sociale comme au renforcement des capacités d'imaginaire et d'invention des citoyens.

Face aux incertitudes pesant sur l'avenir des politiques culturelles, les signataires attirent l'attention de l'Etat et des collectivités locales sur le risque majeur qu'il y aurait à déstabiliser ce maillage. Ils soulignent l'effet d'entraînement que la fragilisation de leur secteur pourrait avoir sur l'aménagement du territoire, les politiques de la ville, de l'emploi, du tourisme, et sur la vitalité économique du pays.

Dès lors, les signataires appellent à un dialogue accru avec l'Etat et les collectivités locales, afin de contribuer à la définition des politiques culturelles, et d'imaginer de manière conjointe et dynamique l'avenir du secteur de la musique.

AFO – Association Française des Orchestres

FEVIS – Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés

FRANCE FESTIVALS – Fédération Française des Festivals Internationaux de Musique

FUTURS COMPOSES – Réseau national de la création musicale

GRANDS FORMATS – Fédération des grands ensembles de jazz et musiques à improviser

LES FORCES MUSICALES - Opéras et orchestres réunis

PROFEDIM – Syndicat Professionnel des Producteurs, Festivals, Ensembles, Diffuseurs Indépendants de Musique

REMA – Comité français du Réseau Européen de Musique Ancienne

ROF – Réunion des Opéras de France